

## *Estudios y propuestas para el medio rural*

1ª edición, México, 2008.

D.R.© Rosa Martínez Ruiz, Gustavo E. Rojo Martínez, Hilda S. Azpíroz Rivero, Emma Zapata Martelo, Benito Ramírez Valverde, Blanca Suárez San Román, Rosa Lázaro Castellanos, Rocío Rosas Vargas, Pilar Alberti Manzanares, Austreberta Nazar Beutelspacher, Benito Salvatierra Izaba, Ma. Antonia Pérez Olvera, Hermilio Navarro Garza, Paloma Bonfil Sánchez, Dalia Barrera Bassols, Irma Aguirre Pérez, Denisse Casas Ortíz, Verónica Vázquez García, Mercedes Arce (Profesora), Marie Kennedy (Profesora Visitante), Chris Tilly (Profesor Visitante), María Amelia García Reyes, Tomás González Lima, Claudia Hernández Zavala, María Eugenia Huerta Cortés, Maribel Meza Parra, José de la Luz Sánchez Tepatzi, Rosalío Valseca Rojas, Arturo Vásquez Corona, Rubén Félix Gastélum, José Ángel Trigueros Salmeron, Rosa María Longoria Espinoza, María del Carmen Martínez Valenzuela, Vidal Salazar Solano, Alejandro Mungaray Lagarda, José Ángel Vera Noriega, Enriqueta Lunez Pérez, Alejandro Pacheco Rodríguez, Martha Olivia Peña Ramos, Gerardo Jesús Pérez Gómez, Jesús Francisco Laborín Álvarez, Florencio Posadas Segura, Ancața Rodica Caracudă, Patricia L. Salido Araiza, José Rodríguez Moreno, Benjamín Ortiz Espejel, Miguel Ángel Damián Huato, Jesús Francisco López Olgúin, Antonio Sánchez Hernández, Esteban Martínez Dajui, José Arturo Méndez Espinoza, Javier Ramírez Juárez, Juan Antonio Bautista, Jesús Jasso Mata.

Diseño de portada: Ing. Pascual Vázquez Peñate

Portada: "Agricultura herencia milenaria. El padre entrega a su hijo las semillas con las que perpetua la vida".

Foto: Gregorio Reyes Figueroa. Noviembre 1983, Constanca, El Fuerte, Sinaloa.

ISBN: 968-839-424-6

Impreso y hecho en México

Printed and made in México

Publicado por:

**Universidad Autónoma Indígena de México**

Benito Juárez # 39, C. P. 81890

Tels. (698) 89 2 00 42 Ext. 120.

Mochicahui, El Fuerte, Sinaloa. [www.uaime.edu.mx](http://www.uaime.edu.mx)

**Colegio de Postgraduados. Campus Montecillo**

Programa de Desarrollo Rural

Área de Género: Mujer Rural

Km. 36.5 Carr. Fed. México-Texcoco, Montecillo, Edo. de México

Tel.: 01 595 95 2 02 00 Ext. 1887. Tel. Directo 58 04 59 88 Ext. 1887

Fax.: 58 04 59 88 Ext. 1850.

**Colegio de Postgraduados. Campus Puebla**

Km. 125.5 Carretera Federal México-Puebla. C. P. 72760

Tels. (222) 2-85-00-13, 2-85-14-42, 45 y 47.

Puebla, Pue. México. [www.colpos.mx](http://www.colpos.mx)

Este libro no puede ser fotocopiado ni reproducido total o parcialmente por ningún otro medio o método sin la autorización por escrito de los editores.

# Estudios y propuestas para el medio rural (Tomo IV)

## Coordinadores

**Emma Zapata Martelo**  
PROGRAMA DE DESARROLLO RURAL  
ÁREA DE GÉNERO: MUJER RURAL  
COLEGIO DE POSTGRADUADOS

**Rosa Martínez Ruiz**  
**Gustavo E. Rojo Martínez**  
**Hilda Susana Azpíroz Rivero**  
**Jesús Jasso Mata**  
UAIM

**Benito Ramírez Valverde**  
COLEGIO DE POSTGRADUADOS

## Autores

Emma Zapata Martelo  
Blanca Suárez San Román  
Rosa Lázaro Castellanos  
Rocío Rosas Vargas  
Pilar Alberti Manzanares  
Austreberta Nazar Beutelspacher  
Benito Salvatierra Izaba  
Ma. Antonia Pérez Olvera  
Hermilio Navarro Garza  
Paloma Bonfil Sánchez  
Dalia Barrera Bassols  
Irma Aguirre Pérez  
Denisse Casas Ortíz  
Verónica Vázquez García  
Mercedes Arce (Profesora),  
Marie Kennedy (Profesora Visitante)  
Chris Tilly (Profesor Visitante)  
María Amelia García Reyes  
Tomás González Lima  
Claudia Hernández Zavala  
Maria Eugenia Huerta Cortés  
Maribel Meza Parra  
José de la Luz Sánchez Tepatzi  
Rosalío Valseca Rojas  
Arturo Vásquez Corona  
Rubén Félix Gastélum  
José Ángel Trigueros Salmeron

Rosa María Longoria Espinoza  
María del Carmen Martínez Valenzuela  
Vidal Salazar Solano  
Alejandro Mungaray Lagarda  
José Ángel Vera Noriega  
Enriqueta Lunez Pérez  
Alejandro Pacheco Rodríguez  
Martha Olivia Peña Ramos  
Gerardo Jesús Pérez Gómez  
Jesús Francisco Laborín Álvarez  
Florencio Posadas Segura  
Ancuța Rodica Caracudă  
Patricia L. Salido Araiza  
José Rodríguez Moreno  
Benjamín Ortiz Espejel  
Miguel Ángel Damián Huato  
Benito Ramírez Valverde  
Jesús Francisco López Olguín  
Antonio Sánchez Hernández  
Esteban Martínez Dajui  
José Arturo Méndez Espinoza  
Javier Ramírez Juárez  
Juan Antonio Bautista  
Gustavo Rojo Martínez  
Rosa Martínez Ruiz  
Hilda Susana Azpíroz Rivero  
Jesús Jasso Mata

# PRÁCTICAS Y ESTILOS DE CRIANZA TSOTSILES EN SAN JUAN CHAMULA

José Ángel Vera Noriega  
Enriqueta Lunez Pérez  
Alejandro Pacheco Rodríguez  
Martha Olivia Peña Ramos  
Gerardo Jesús Pérez Gómez

## INTRODUCCIÓN

Los procesos de reproducción social en las comunidades indígenas y rurales responden a los rituales y mitos de origen, a la cosmovisión de las fuerzas de la naturaleza y a la interpretación fenomenológica del acontecer cotidiano que impone formas de entendimiento, normas y reglas de actuación sobre el ejercicio de la crianza (Vera, 1997). Se enfatizan tres condiciones necesarias para la crianza: un contexto libre de presiones, un nivel de desafío practicando el conflicto positivo a través del recurso didáctico de la frustración óptima, un discurso, su mitología y ritos que la comunidad quiere preservar (Arranz, 2004: 07). En relación con las tres condiciones De León (2005) describe de forma ilustrativa y peculiar la relación entre estas tres condiciones presentes en el proceso de crianza en la etnia tseltal en Zinacantán.

Un incidente inolvidable fue cuando la pequeña Petu tomó el azadón a los tres años. De manera tambaleante lo levantó una y otra vez golpeando la tierra rozando sus dedos de los pies con la cuchilla filosa. Corrí a llamar a su abuela para avisarle y ella salió tranquilamente a preguntarle qué hacía con él, con una niña llamada Petu quien tomó un azadón a sus tres años. De manera tambaleante lo levantó una y otra vez golpeando la tierra rozando sus dedos de los pies con la cuchilla filosa. Corrí a llamar a su abuela para avisarle y ella salió tranquilamente a preguntarle que hacía con él, Petu respondió ta jbul tz'ì'lel "estoy arrancando yerbas". La abuela volteó a mirarme y me dijo ta la sbul tz'ì'lel "está arrancando

yerbas, dice” y regresó a la cocina. La niña fue respetada en su voluntad y autoría sin ninguna intervención ni comentario. (León 2006, pp. 44, 45).

En las prácticas de crianza destacan dos aspectos fundamentales: la promoción y el control. En los colectivos rurales e indígenas, ambos pertenecen al mundo de las prácticas comunitarias y se asumen como compromisos implícitos de madres, padres, hermanos mayores, y en general, por la familia extensa. El control es entendido como obediencia, honestidad, responsabilidad y la promoción como trabajo, estudio, superación y ambos transferidos al niño a través de técnicas de modelamiento, moldeamiento y transferencia de control de estímulos a través de los cuales el niño transita del impulso a la acción controlada por el contexto familiar y comunitario (Vera-Noriega, 1998).

Las madres y padres en los sistemas de crianza tradicional rural e indígena enfatizan la obediencia, honestidad, responsabilidad y trabajo como valores fundamentales de la promoción, como ideales de comportamiento futuro para una vida digna. En las comunidades indígenas los padres y la familia extensa van modelando y moldeando formas básicas de enfrentar problemas en los diferentes escenarios, de la familia, amigos, hermanos, escuela y salud y seleccionando toma de decisiones acordes con los sistemas normativos de convivencia y supervivencia dentro de la comunidad (Vera, Peña, Hernández, Laga, 1998).

Estos grupos de población en su mayoría colectivistas verticales (Triandis, 1994) conceptualizan al hombre o la mujer que está en formación con otros atributos y características o sea los procesos de reproducción social tienen otros significados y están orientados por otros símbolos: la armonía con la naturaleza, el respeto y responsabilidad hacia los otros, la relación del trabajo con naturaleza, la vida y muerte como parte de un continuo cíclico pero sobre todo una posición de subordinación frente al Universo-Dios y la madre-naturaleza. La idea del hombre exitoso, que consume autos, casas, alimento posicionando en la más alta jerarquía, que se abre paso gracias a filiaciones y buenas escuelas no es el tipo de hombre o mujer que tiene en mente en el mundo indígena de México y de Latinoamérica.

Las mujeres en su papel de esposa y madre no tiene las prioridades que ejercen aquellas que buscan un lugar entre la clase media a través de sus rituales y sus

mitos tanto alimentación, como de vestido y expectativas de futuro. Las madres rurales indígenas dedican su espacio y tiempo a la convivencia y cuidado del niño en el aquí y ahora con muy poca atención a la trascendencia y futuro del pequeño. Dar y recibir afecto, apego, seguridad, alimento y calor en un ambiente de escasos recursos económicos organizado social y religiosamente de manera muy distinta a las sociedades de occidente.

Por lo anterior, los modelos de paternidad-maternidad que proponen los estudios de occidente derivados de datos de clase media, con estudios de preparatoria en contextos urbanos asimilan todos los valores y premisa sociohistórico-culturales del modelo globalizador y su concepto de hombre-mujer y con ello promueven una serie de simbologías y significantes sobre el sentido de la vida y mutua relación con el entorno que es totalmente diferente a la propuesta tradicional indígena.

El cuidado del niño como práctica es parte de un constructo más psicológico que se incluye dentro de estilo de crianza y que implica el estudio del microambiente familiar y la manera en la cual favorecen u obstaculizan procesos de salud, alimentación y desarrollo. El estudio sobre el cuidado del niño implica el análisis y comparación de prácticas comunitarias en un corte de tiempo con el objeto de obtener invariantes que son genéricas al contexto de clase o cultura elegido. El concepto de estilo requiere un repaso histórico que permita argumentar los cambios en base a las transformaciones económicas, sociales o culturales de la comunidad. Lactancia, destete, control de esfínteres, juegos, locomoción u otros tantos repertorios son muestras que pueden ser parte de un estudio de estilos y a su vez indicadores de cambios en la vida económica, social o cultural de un país o comunidad (Vera, 1999).

El término de estrés de la crianza hace referencia a la medida de competencia y habilidades para el cuidado del niño, a la forma en que el nuevo miembro modifica los planes y actividades diarias y la percepción sobre el temperamento y comportamiento del niño (Burke y Abidin, 1980; Loyd y Abidin, 1985). El inventario de estrés parental proporciona un índice de malestar de la madre alrededor de su labor de crianza, suponiendo que a puntuaciones más altas mayor malestar y por lo tanto un ejercicio de la paternidad inadecuado como promotor de ajuste y desarrollo del niño (Montiel y Vera, 2000).

El estudio de las prácticas de crianza particularmente las relacionadas con el cuidado del niño encontramos el concepto de estrés como un elemento disposicional que establece en las madres niveles diferenciales de actuación, en relación con el comportamiento del niño y las expectativas de la crianza. La madre muy estresada es poco tolerante a la frustración, utiliza estrategias enseñanza-aprendizaje basadas en el castigo, la evitación y el escape la mayoría de las veces presentan algún nivel de depresión. Tiende a mantener un modo de comportamiento ya sea autoritario o permisivo que desarrolla como estilo dentro de las interacciones maternas (Vera, Domínguez, Vera, Jiménez, 1998).

El estrés por la crianza en la zona rural indígena se identifica menos con la manera en la cual interfiere con las expectativas y rutinas de socialización y éxito de la madre y se asocia más a la falta de recursos económicos, la mala calidad de la educación y la inequidad en el trato e inversión en las zonas que ocupan. El estrés de la crianza tal y como lo entendemos es un fenómeno que está presente en las condiciones sociales de la mujer urbana de clase media que comparte y perciba dentro de un mundo individualista vertical (Triandis 1994) y no tiene la misma connotación en un mundo colectivista en el cual los hijos son bendiciones para la comunidad y el cuidado sigue procesos colectivos y se atiende y al niño para que ambos consoliden y desarrollen destrezas y habilidades para la convivencia armónica en sociedad.

De otro grupo de variables analizadas para describir en nivel de estimulación que otorgan las madres, se encontró que el conocimiento en desarrollo infantil resulta significativo para explicar el comportamiento de la madre en cuanto a la estimulación de su hijo. Otras variables que resultaron ser significativas son: percepción de la frecuencia en conducta y susceptibilidad percibida, entendida ésta como la percepción acerca de la vulnerabilidad del niño (Vera y Domínguez, 1996).

Resultados similares se encontraron en una investigación realizada en comunidades serranas de Sonora. El objetivo de dicho estudio consistió en identificar los rasgos de comportamiento materno relacionados con la estimulación, diversidad alimentaria y salud de los niños con y sin riesgo. En relación con el desarrollo de éstos sin riesgo, el conocimiento y el control predicen con signos positivos. En contraste la expresividad afectiva y la susceptibilidad lo hacen de manera negativa para la estimulación. Estos factores explican el 28% de la estimulación

del niño en el hogar (Vera y Domínguez, 1997).

Vera, Montiel, Serrano y Velasco (1997), en un estudio realizado en la zona rural de los municipios de Etchojoa y Huatabampo en el estado de Sonora, contrastaron las estrategias que guían las prácticas de crianza con los puntajes en estimulación y desarrollo. Un grupo se caracterizaba por utilizar estrategias de tipo disciplinario (vigilarlo y cuidarlo); el segundo grupo por utilizar estrategias de convivencia (ejemplo y recompensa). Los hallazgos muestran que los niños cuyas madres se guían más por el tipo de crianza disciplinaria sus puntajes en desarrollo son menores y reciben menor estimulación social que los niños que son criados siguiendo el principio de convivencia.

Vera, Domínguez y Peña (1998) presentaron hallazgos en relación con la estimulación de niños por grupos de edad, género y condición de riesgo. Para los niños de 0 a 3 años la posibilidad de que sean estimulados se dará si valoran a sus hijos en riesgo y si se muestran poco expresivas con su pareja y menos estresadas por la crianza. Estas dos últimas condiciones permanecen para los niños de 3 a 6 años. Asimismo la estimulación para estos niños es favorecida si las madres mejoran los conocimientos sobre crianza y la percepción de la frecuencia adecuada de la conducta de sus hijos. Respecto al género se encontraron diferencias. En lo que refiere a los niños, la forma de estimulación será facilitada si la madre se considera obediente afiliativa y tiene los conocimientos en estimulación. Con las niñas persisten estas características maternas, pero hay que agregar que existen dos factores que no favorecen a la estimulación; un nivel alto de estrés de la crianza y estilo permisivo de la madre. Para los niños con riesgo, la estimulación mejora en la medida que disminuye la expresividad con su pareja y muestre conductas adecuadas de cómo debe cuidar a su hijo.

Utilizando una metodología cualitativa y paradigma teórico sociológico, León (2006) propone que en las comunidades indígenas tseltales los procesos de socialización y desarrollo cognitivo se estimulan a través del susto como elemento de control y mecanismo para que el niño avance hacia el establecimiento de la razón (bueno-malo).

Tener Ch'ulel o tener alma o conciencia está íntimamente ligado con la comunicación y la conducta apropiada emotiva y moralmente. El ch'ulel está amenazado por la brujería, la enfermedad, el satil "mal de ojo", los vientos,

el susto, y el tránsito y los accidentes en lugares peligrosos. Se considera que la fragilidad del *ch'ulel* y su permanencia en el cuerpo es aún más crítica en las primeras etapas de la vida; este punto se correlaciona también con la alta mortalidad infantil entre los indígenas de los Altos de Chiapas.

Desde el momento del nacimiento existe la preocupación por anclar al nuevo ser en su unidad cuerpo/*ch'ulel* en el centro de su espacio domestico...en la cocina, al lado del fuego. La madre se arrodilla frente a la salida del sol durante todo el trabajo de parto, y al nacer el bebe es acostado con la cabeza orientada de la misma manera,...que es también donde se orientan los vivos cuando mueren. El alma es anclada con la coordenada solar y luego se procede a contenerla o atraparla. Se amaran los brazos y los tobillos con hilo de algodón cercando así el cuerpo. Otra parte importante al nacer es dirigir a el o ella como interlocutor. El habla rimada, afectiva e intima ancla en el aquí y el ahora al pequeño anunciándole su trabajo con utensilios de acuerdo a su género (De León, 2005: pp.135-136).

Las caídas en los pequeños que aprenden a caminar producen la enfermedad llamada *komel*, “quedarse en la tierra”, o *balamil* “tierra”, o *xí'el* “miedo, susto”. Su restablecimiento se logra por medio de curaciones y rituales. Los pequeños no son expuestos a la vista pública por miedo al *k'al'al o'on*, “corazón ardido”, “envidia” o el “mal de ojo (satil), entre otros riesgos, Dada la fragilidad del alma las cuidadoras están constantemente pendientes del estado emocional y físico del bebé.

La suceptibilidad de los pequeños al *xí'el*, “miedo” y con esto a la pérdida del alma (*balamil* “tierra”) es balanceada por juegos de pequeñas dosis de provocación de miedo y enojo que contribuyen a fortalecer el *ch'ulel*. Esta pequeña colección de capacidades: participación, sociabilidad, responsabilidad, manejo de información apropiada se valora como tener *ch'ulel*.

Tener *ch'ulel* representa un tejido de fibras de naturaleza lingüística, emocional, cognitiva y cultural. Adquirir *ch'ulel* conlleva en Zinacantán un proyecto de la ética de persona y comunidad. (De León, P. L., 2005).

...La tía Lucia y la abuela están tejiendo. El telar de la madre de Cande (Antel) está en el suelo. Acaba de regañar a Cande por jugar con jabón. La niña decide caminar entonces hacia el telar de la madre y empieza a jalar el estambre. Sabe que esta estrictamente prohibido jugar con telares. La abuela se percata y le avisa a la madre quien esta lavando en la esquina opuesto del patio. La abuela sube el volumen y se para en una forma amenazante hacia Cande. Cande se escapa y corre hacia la tía Lucia. La cadena de amenazas y prohibiciones no impide que Cande juguete con el telar de se madre. En este momento la abuela decide caminar hacia fuera de la casa, comunicando de manera intensa distancia y desapego. Cande empieza entonces a mostrar un cambio de actitud, se ve alterada por la salida de su abuela y se da cuenta que tiene que reparar el daño. Lo que le hace reaccionar es el silencio, distancia, desapego, no confrontación y salida. Deja entonces el telar y empieza a llamar a su abuela en un volumen alto pero con un tono afectivo: La abuela regresa, la mira de frente, y le dice que se vaya del patio hacia la otra casa (De León, 2005: pp. 189-191).

Con el objeto de llevar a cabo las comparaciones y las generalizaciones pertinentes de todos estos hallazgos encontrados para los estilos de crianza en la zona urbana y rural nos propusimos analizar la relación del estrés de la crianza con el desarrollo infantil y estimulación del niño en el hogar de uno a cinco años de edad en la comunidad tsotsil en San Juan Chamula en el Estado de Chiapas en la república mexicana.

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

Se trabajó con un sistema derivado de la antropología social que valora la participación del investigador en la vivencia con el mundo u horizonte del “otro”, que es su objeto de reflexión como condición y fuente de legitimación de la autoridad de su saber, esta autoridad teórica desde el campo de la etnopsicología impone un dialogo entre el investigador y el informante. En el campo de la observación participante desde las investigaciones pioneras de Malinowsky (1984) el método base de la investigación es derivado de las categorías

cuantitativas pero desfasado para lo cualitativo, privilegiando la inserción del investigador en la situación social dada, considerando que los vínculos sociales establecidos entre el investigador y lo investigado propiciarían la actualización de patrones de referencia propios del grupo social estudiado.

### **Participantes**

Se llevaron a cabo las entrevistas estructuradas a 15 madres en 3 sesiones además de las entrevistas sobre la rutina diaria en los cuatro calpul de San Juan Chamula en el Estado de Chiapas, México, para lo cual fue necesario permanecer en la comunidad durante 3 meses de Junio a Septiembre de 2005.

Las madres en su mayoría personas de 24 a 38 años con un máximo de siete hijos pero predominando dos últimos hijos por familia. Las familias fueron elegidas 4 de cada capul haciendo un total de 15 familias y entrevistadas en tsotsil con una traductora originaria del lugar con lengua madre tsotsil.

### **Método de elección de categorías para la entrevista**

Se utilizó un sistema de categorías sobre las variables de un modelo cuantitativo (Vera, Velasco, Montiel y Camargo, 2000) que permitiera su adaptación a las condiciones del contexto indígena, no sólo en lo social sino también en lo referente a las posibilidades del investigador de acercarse a la crianza a través de madres, niños, padres, informantes fundamentales como el maestro, la enfermera, trabajadora social y autoridades tradicionales.

Como instrumento de análisis nos permite desarrollar las categorías derivadas de nuestros estudios cuantitativos y colocarlas en una observación participante de donde podemos llevar a cabo un análisis de las categorías del modelo de estilos de crianza y poder ajustarlo a diferentes comunidades indígenas en diferentes países.

### **Categorías de la entrevista**

En primer plano se llenaba la hoja de identificación que integra datos de los miembros de la familia como: edad, escolaridad, ocupación y migración. También se solicitó datos específicos del niño como: lugar de nacimiento, complicaciones al nacer, el tipo de alimentación en los primeros meses fue exclusivamente pecho.

Las categorías empleadas en el orden mismo que aparecen en la entrevista son las

siguientes: a) datos de trabajo productivo y en el hogar de la madre incluyendo trabajo en el huerto o milpa o cría de animales; b) Embarazo y partos. Se refiere a toda la información que es útil que refleje el uso de los servicios de salud, creencias sobre alimentación y cuidados en el embarazo, problemas biológicos y psicológicos o familiares. Parto normal o cesárea, dónde dio a luz, tiempo de trabajo de parto y complicaciones; e) Historia de salud del niño y tipo de atención, salud de la madre y anticoncepción; d) Lactancia, destete y cargarlos de brazo o de rebozo, cuidados del puerperio; e) Tiempo y procedimientos de control de esfínteres diurno y nocturno; f) Periodos, preferencias, secuencias y calidad de la alimentación y descanso; g) Redes de apoyo dentro de la familia como también de la política, apoyo del padre con los niños y labores del hogar, apoyo económico, apoyo de los hermanos como también de los hijos; h) Habilidades de autocuidado (Peña, Aguilar y Vera, 2005); i) Socialización del niño, juguetes y juegos, socialización de la mamá; j) Estimulación en el hogar y en lo académico por parte de los padres, variedad de la experiencia, imitación y copia, quien le apoya en el aprendizaje de sus hermanos o parientes; percepción de competencia como madre, padre, percepción de demanda, actividad, humor, obediencia del niño, características comportamentales del niño (Martínez y Vera, 2006); k) Uso, aprendizaje y transferencia de la lengua, los ritos, los mitos y tradiciones de la madre al niño; l) Propuesta de cambios a la conducta del marido, de los suegros, de los padres, de las tradiciones; m) Expectativas sobre el niño al futuro, lugar de residencia, estudios, profesión, seguimiento de tradiciones, lengua y rituales.

### **Procedimiento durante las entrevistas**

La entrevista se llevaba a cabo en tres sesiones de una hora en diferentes semanas, previa cita, en el hogar de cada familia y en compañía del niño. Las madres siempre se mostraron dispuestas y cooperaban dando la información y abundando en información. Ninguna de las familias participantes recibió, ni pidió en algún momento, dinero o algún regalo a cambio de su apoyo a esta investigación. Durante las visitas formales a las entrevistas con las madres, en las observaciones cotidianas en la vida común de sus habitantes podemos describir los estilos de interacción madre-hijo como patrones que sobresalían por su repetición por su estabilidad entre familias y dentro de cada familia con los diferentes hijos. Tenemos para este análisis que dividir en tres tipos de observaciones: a) Durante las entrevistas; b) Durante las actividades del día y c) Durante los ritos o ceremoniales. Estos dos últimos serán presentados en los resultados.

En general durante las entrevistas se siguió el siguiente patrón: primero se hicieron preguntas relacionadas con las categorías relacionadas con estimulación del niño en el hogar, después sobre prácticas de crianza, la dinámica familiar y finalmente las redes de apoyo social en un continuo que implicaba tres entrevistas con cada madre de una a dos horas cada una de ellas. Las entrevistas se realizaron unas horas antes del almuerzo o después de las dos de la tarde pues los tiempos y procesos de la comunidad hacen más probable la atención y la tranquilidad durante la entrevista. En el orden de los instrumentos y sólo con las indagaciones pertinentes a la cultura se platicaba sin apuntar nada, sin grabar en algunos casos y siempre con la presencia eventual del niño que se encontraba jugando en algún lugar o dormido. A diferencia de la zona urbana no fue necesaria la presencia del niño durante la entrevista pues en principio la madre no acostumbra platicar con un adulto desconocido con el niño presente, ellas mismas desalojan a los niños cuando se trata de adultos y segundo, las entrevistas se llevaron a cabo en una terraza mientras tejían o bordaban frente a ellas una milpa con flores y algunas frutales, a la izquierda el temazcal y la cocina.

A todas las madres al iniciar la conversación se le explicaba el objetivo del estudio y se le pedía su consentimiento informado para participar además que se les comunicaba que podían abandonar el estudio en el momento que se les incomodaran o por algún motivo personal. Se les explicaba cómo se cuidaría la confidencialidad de los datos y se les solicitaba un apoyo para dos visitas que eran programadas y atendidas en los tiempos propuestos.

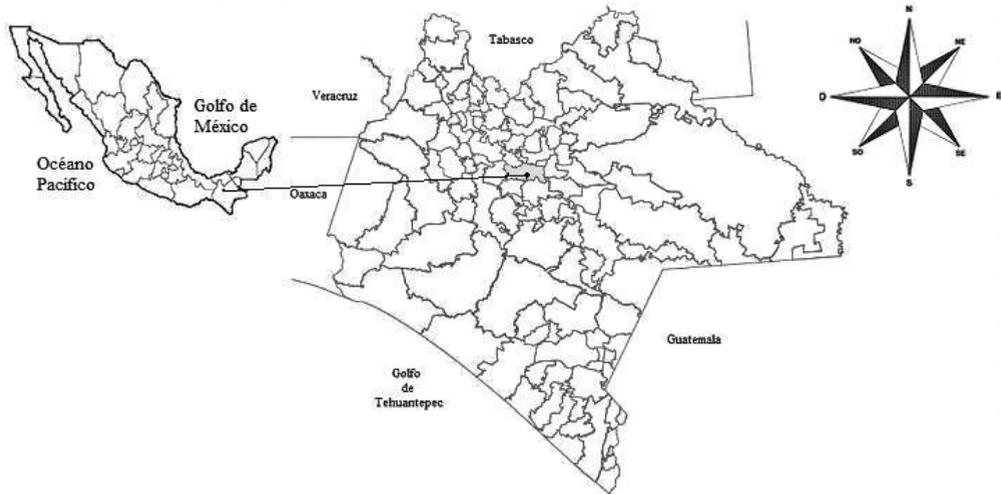
Durante la estancia en la comunidad de San Juan Chamula se contó con la presencia de nuestra intérprete, investigadora y coautora, originaria de la misma comunidad, quién cumplía la tarea de introducirnos y hacer posible una entrevista amable y amistosa. Las madres se mostraron dispuestas y cooperaban dando la información y abundando en información. Ninguna de las familias participantes recibió, o solicitó en algún momento, dinero o algún regalo a cambio de su apoyo a esta investigación.

### **Ubicación geográfica**

El pueblo Chamula fue fundada en 1524, la población total para 2005 es de 2959 habitantes (INEGI, 2005). Es un grupo étnico máyense conocido como tzotzil, habitan en la zona de los Altos de Chiapas, sus principales pueblos son: Simojovel, Mitontic, Zinacantan, Pentalhó y Chamula. Se ubica a 2,260 metros

sobre el nivel del mar en el atliplano, rodeada en un 80% de terreno accidentado y un 20% de terreno plano.

El clima es templado subhúmedo, con una temperatura media anual de 13.7 °C, la precipitación pluvial anual es de 1023 mm., la época de lluvias es durante el verano.

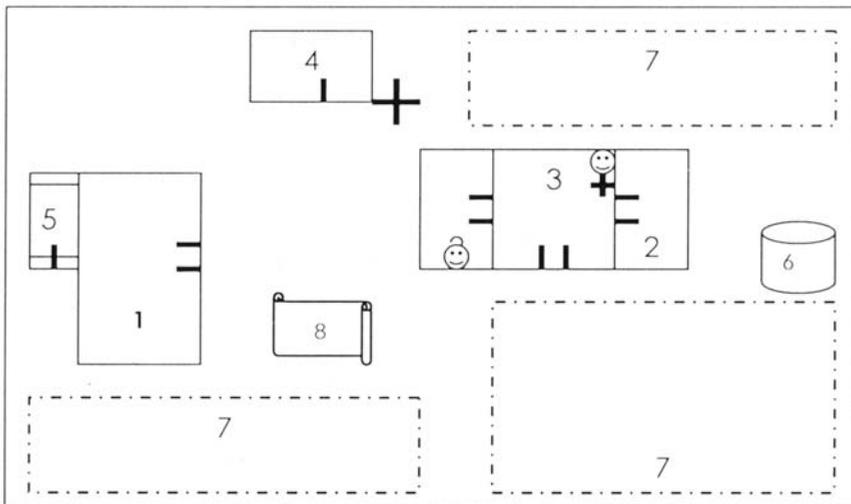


### **Características de las viviendas**

La vivienda tradicional del pueblo Chamula, el techo de la casa se construye con paja en forma piramidal, paredes de bajareque, pisos de tierra apisonada, al centro de la casa esta el fuego con sus tres tenamastles, y ollas hechas de barro tiznadas con las que se cocinan, en un rincón se encuentra el tablero donde se colocan los utensilios de cocina; la cruz nunca debe faltar en ningún hogar Chamula.

Las características de la vivienda actual, se aprecia que tanto en la cabecera como en los parajes se observan casa con techos de tejas, concreto, lamina de asbesto y galvanizadas, con paredes de block, tabicon y ladrillos, el hecho de cambiar los materiales de construcción, no cambia el modo de habitar de los indígenas Chamula.

Aun los ritos de construcción se siguen practicando, el *ilol* o curandero es el que reza y le entrega las ofrendas a la madre tierra, al señor del cielo y la gloria para que ilumine y cuide a los hijos que han terminado de construir donde habitaran. El *ilol*, le ofrece velas, comida: carne, pan torrillas, trago (pox “posh”), atol y café, y es racionada en tres pedazos de carne y de pan, tres tacitas de café, tres jícaras de atol, tres porcelanas de caldo, y tres copas de *pox* y se coloca en el centro del techo, de la misma manera se repite en las cuatros esquinas de la casa y en el centro, para que la casa no lleve a lecho de la muerte a algún miembro de la familia, al final terminan bailando con la música tradicional acompañado con el consumo del *pox*. (Pérez, 2005 y Cervantez, 2007).



**Figura 1. Representación de la vivienda Chamula del estado de Chiapas.**

1.- Cocina, 2.- Cuartos, 3.- Altar, 4.-Temascal, 5.- Troje, 6.- Pozo de agua, 7.- Parcelas, 8.- Patio para tejer.

### Sistema de gobierno

*Abtel patan* “autoridades” se agrupan en dos: La primera parte esta conformado por *abtel patan* constitucional y la segunda parte lo conforman los *abtel patanes* tradicionales, son elegidas cada año y no reciben remuneración por ocupar el puesto. Los *abtel patan* es una forma de servir al pueblo “trabajo-contribución” cargos del ayuntamiento ó “Cargo florido”, tiene la responsabilidad de vigilar, servir y resolver problemas del pueblo, su basto conocimiento, sinceridad,

humildad con las tradiciones le permite ser la persona ideal y portadora del bastón sagrado “Cristo\_Sol”. Durante un año impartirá justicia y entendimiento entre los hombres. Para realizar el cambio de las autoridades se desarrollan en tres etapas: *Nopolajel* “selección de las autoridades” se desarrolla en secreto, *tenov jun* “entrega de nombramiento”, *el k`exeltik* “cambio de autoridades” (Pérez, 1997).

Los *j-abtel patan constitucional* esta conformado por: El presidente “representa la constitucional y la tradicional” un sindico, seis regidores propietarios y tres suplentes. Cada tres años uno de los tres *calpules* “barrios” le corresponde elegir el presidente.

El *abtel patan tradicional*, de cada *calpul* “barrio” San Pedro y San Juan, se conforma de seis alcaldes, cuatro *mal kaviltoetic* o regidores tradicionales, cuatro gobernadores, dos síndicos, seis *mayoletic* o policías y seis escribanos. Para el *calpul* “barrio” San Sebastian se conforma de cuatro alcaldes, dos *mal kaviltoetik* o regidores tradicionales, dos gobernadores, un sindico, cuatro *mayoletic* y seis escribanos. El *abtel patan* para *Nichimal abtel* “cargo florido”, son aquellas que prestan sus servicios a los santos durante un año donde pueden participar las mujeres, la elección de los cargos se desarrolla de manera voluntaria, ya sea el de pasión, *nichim*, “ordinario”, el *ojov*, *mal tajimol* o carnaval, *martoma santo*, de *xinolán* o señora. El cargo de “*me, sakramento*” (se le dispone solo a las mujeres viudas que no contraerán un nuevo matrimonio), son impuestas por las autoridades y sirven al Cristo\_Sol en la semana santa (Pérez, 2005 y Gómez, 1988).

### **Medicina y sanación**

Las enfermedades se puede adquirir de formas variada, así como sus síntomas y manifestaciones en diferentes regiones del cuerpo, la percepción es inmediatamente transmitida en conocimientos y experiencias subjetivas en el contexto para su tratamiento; si las enfermedades son causas naturales, requieren de tratamiento con medicina no tradicionales: antibióticos, penicilinas. Si la enfermedad es de causas sobrenaturales, donde implica la relación del *nahual* “su animal” que con el cuerpo viene ligado desde el nacimiento (puede ser la pérdida del *ch`ulel*) causada por la *brujería*, por envidia, caídas, sustos, envidia, etc.

Las emociones colectivas he individuales para la cultura indígena, puede ser fuente de varios tipos de enfermedades, ancladas con los espacios, el ambiente, los momentos, la familia, los hijos, las visitas colectivas he individuales. Las enfermedades se transmiten en momentos inesperados y en diversos medios, el viento, una hoja, una mirada, en escupido, un animal, en la comida, en el *nahual*. Su curación de estas enfermedades puede ser de modos tradicionales donde se practicas ritos mezclados con la idiosincrasia religiosa ó en tratamientos clínicos en donde finalmente pueden entrar en contradicción entre lo tangible y lo intangible de la naturaleza cultural indígena (De león, 2005 y Albores, 1978).

Estela: Cuando nacieron mis tres bebes.... eran *nahuales*, nacieron con la tripa alrededor de su cuerpo (cordón umbilical), sus *nahuales* nacieron en una cama de ramas secas, por lo que murieron de hambre...No fui a buscar a ningún curandero por que nunca pensé que fueran *nahuales*... una ocasión que estaba en el cementerio, se me aproximó un hombre. Era un *nahual*. Entonces me dijo:- oye, tú, ¿por qué no me trajiste a tus bebes para que los curara? (Cartwright, 2001: p. 151).

Los niños son los más propensos a sufrir la pérdida del *ch`ulel*, por caídas, sustos, *satil* “ojo o mal de ojo” ó por visitar lugares o pasar en lugares encantado, que puede enfermar al *chu`lel*; para recuperar la perdida de *ch`ulel*, se requieren de ciertos rituales para evitar la muerte o enfermedad del bebé (De León, 2005).

...consiste en barrer el suelo donde se sentó la madre con el niño con la idea de recoger pedazos de alma y, muy importante, llamar al alma abordándolo en segunda persona...El habla es afectiva y se propone fijar el alma en el cuerpo por medio de la interlocución. Si el pequeño muestra señales de enfermedad a pesar de este ritual preventivo, se tendrá que realizar otro ritual para sustituir el alma que posiblemente se quedo en el camino (De León, 2005: pp. 137- 138).

El conocimiento y la sabiduría de los curanderos proviene de los ancestros y seres sobrenaturales “Díos”, que les son transmitidos a través de los sueños los tipos de rezos, las plantas, hierbas, el tipo y número de velas que utilizan para realizar la curación del cuerpo y el *ch`ulel* de las personas, adultos y niños

(López y Teodoro 2006).

La caída de Petu produce conmoción en la casa. Las tías y la abuela aparecen en el sitio del accidente. Inmediatamente después de la caída se investiga como quedo la niña al caer, se procede a recoger las partes del *ch`ulel*, a llamarlo y redituarlo por medio del habla afectiva de la madre y a hacer el ritual a la tierra” (De León, 2005: p. 55).

### **Enfermedades comunes y su curación**

*El calor* (calentura) viene del coraje, su tratamiento es realizar una limpia con huevos, también se puede tratar con aceite de oliva con *candó* y lavarlos con huevo, alcohol y (aguardiente), raíz de ruda y se le sopla para que salga la fiebre junto con el coraje.

*Coraje*. Se diagnostican por los síntomas la presencia de diarrea, el estado letárgico y la falta de apetito. El tratamiento consiste en la “limpia con huevos” con un preparado de hiervas con agua y aguardiente, en un recipiente se mezclan hiervas secas (*barba de viejo*, anís, *flor de congoja*, coral raíz de limón, nuez moscada y ruda), también se le agrega cinco besos, albahaca.

*Para curar el nahual de los bebes*; también se realiza a través de limpia con huevos y se sopla siete veces para librar al bebe del corazón animal, con este tipo de cura el bebe mejora, y se quedara con el corazón bueno y la parte de del corazón animal se alejara de él.

*El antojo*; se adquiere por el aire (mal aire), que se manifiesta con enfermedades del ojo (inflamación), y cuando llega en el corazón puede ser mortal; su tratamiento consiste en utilizar plantas como la salvia real, barba de viejo, romero, alucema, nuez moscada.

*Como se detecta y se cura el nahual*; cuando el *nahual* es tigre, el bebe se lleva hasta la cima de la montaña donde vive el tigre para pedirle permiso y que deje libre el espíritu del bebé. También se detecta a los cinco mese por los movimientos constantes en el vientre de la madre, cuando nace el bebé lora mucho, rechaza el pecho materno, están con los ojos abiertos y asustados por que su animal esta enfrente de él mirándolo, el bebe y el animal son interdependiente, cuando el

animal se enferma también al bebe se enferma. Para calmar el llanto de bebe se cura con hoja de limonero y aguardiente bañándolo Los bebes nacen con dos corazones cuando tienen su *nahual*.

## RESULTADOS

### **Estilos de interacción madre-hijo**

En general los niños menores de cinco años son abrazados, colocados en las piernas, tocados con las manos, besados. Los niños llegaban del juego y pedían brazos, para descansar o dormir. En ninguna observación fueron golpeados o regañados y en todos los casos las madres halagaron la capacidad discriminatoria, motora, sensitiva o emocional del niño que sin hacer comparaciones encontraron muy elevada para la edad. Ninguna de ellas expresó alguna cualidad que cambiaría su menor de 5 años, aunque en niños mayores las madres sí proponían cambios. Las madres que daban pecho, no se ocultaban, ni presentaban vergüenza alguna de amamantar en público, en una actividad que cubre al menos el primer año de vida y puede llegar hasta los tres años.

El trato entre los padres en lo social es serio, independiente, frío y excluyente. Aún cuando las relaciones entre clanes y familias no determinan el tipo de pareja, no existen matrimonios por descendencia, para proteger el patrimonio, las parejas se unen por “deseo, pasión, amor romántico y después son absorbidos por los ritos y mitos de la comunidad y desaparecen muchos de los hechos afectivos que nuestra sociedad reconoce como amorosos. La mayoría de las expresiones de ambos son hacia los hijos, la naturaleza y frente a sus creencias religiosas”.

Las madres no juegan con niños, ni niñas, solo observan jugar mientras tejen o bordan, sin participar de los procesos de construcción que el niño lleva a cabo en el juego y no intenta integrarse al mundo del niño más bien, trata de disciplinarlo en el uso del tiempo, ordenarlo, sistematizarlo en el uso del espacio.

### **Estilos de interacción durante las actividades cotidianas**

La relación o el modelo diádico de interacción “madre-hijo”, en la cultura indígena Chamula, no es funcional para explicar el aprendizaje, principalmente el desarrollo del lenguaje. La interacción del niño es dada por la participación de todo los miembros de la familia, a muy temprana edad los bebes o niños son

cargadas en la espalda de la madre la mayor parte del tiempo, ha esta posición le permite estar a la altura de la mirada del adulto he interactuar de manera directa con los miembros de la familia. A la vez el niño es capaz de observar las actividades y asociar con los elementos de su ambiente, que mas tarde comenzará a imitar las actividades con la supervisión de los adultos: El saludo, persignarse, el hincarse, a través de estas expresiones corporales los bebes comienza a ocupar un espacio de interacción, de halago, de risas, de burlas, en el grupo familiar.

Los niños no tienen permiso para salir a otras casas a menos que sean las de sus primos o parientes. Las madres les prohíben jugar con ciertos niños por temor a que sufran algún accidente físico o moral, las madres se expresaban así al momento de hacerles la pregunta:

“Sí, porque pueden sufrir algún accidente.....sí, con niños groseros.....sí, la de los vecinos porque pueden molestarte... el niño no va a casa de otros niños, excepto de sus primos, no puede andar de vago en cada casa que se le ocurra”. (Madre tsotsil)

Jugar a la mamá implica, cargar una muñeca de plástico o bien un muñeco hecho de trapos, elaborado por la misma niña. Las niñas arrullan al muñeco y cuando lo tienen en la espalda les dan de palmadas. Con sus primos juegan a la comidita, entre niñas a la mamá, entre niños a los carritos. En otras observaciones, se ha visto que imitan el acto de amamantar. El niño al momento de ver televisión, cuando les gusta algún personaje si tiende a imitarlo. Se observa en las entrevistas que el padre no juega con ellos, el sale desde temprano y regresa a la casa muy tarde.

Las madres consideran a sus hijos inteligentes por distintas razones, ya sea:

“porque entienden lo que se les dice.....porque come con cuchara y se lava los dientes, ya comienza a través de la TV a aprender español”. (Madre tsotsil)

Cuando una madre acepta que su hijo no es inteligente compara con algún otro como manera de compensación.

### **Interacciones durante ritos, ceremoniales o situaciones formales**

La participación de los niños en la vida religiosa es muy importante, desde pequeño se les enseña a respetar y a seguir la tradición que dejaron sus abuelos

y que ahora sus padres las practican; se les enseña a respetar a los mayores, hermanos, padres, abuelos, padrinos, las tradiciones y los cargos que pueden o deben cumplir en la comunidad, la participación de los niños en las fiestas tradicionales son de diversas maneras, desde la búsqueda de los alimentos que consume durante la fiesta, el ir a la tienda por la sal, o al huerto para arrancar el repollo, cilantro, la zanahoria, el durazno, la papa, limpiar la casa, el cortar las flores y adornar la cruz con juncia “*xaja b*” y flores “*nichim*” con sus padres que cumplen el cargo de *nichimal abtel*, o *martoma*. Durante la fiesta están sujetas a conversaciones de los adultos por la habilidades que han desarrollado a su edad, como imitar el baile tradicional, el canto, los rezos, el cuidar de las velas para que no se apaguen, el espantar a los animales para que no se acerquen a las comidas preparadas durante las fiestas del barrio *calpul*, San Juan, San Pedro y San Sebastián.

Algunos niños se les ha visto participar en fiestas importantes como músicos (tocador de tambor), los niños a edades tempranas crecen en el ambiente del consumo del *pox*, durante las fiestas patronales, San Juan, San Pedro y San Sebastián. El consumo de *pox* forma parte de un acto religioso, no es un acto desmesurado de un antojo ó de una simple vaguedad ó a la evitación de un fracaso o dolor, se refiere a la convivencia con su dios, con sus hermanos, hijos, esposas, cosechas y tierras en momentos de alegría. La participación de los niños en el consumo del *pox* es un acto simbólico, “cuando los niños reciben su porción de *pox* los depositan en su *bux*”, para después entregárselo a la madre para otros propósitos o para la preparación de las medicinas, por que no les ha llegado la edad de *winicot* para consumir *pox*, edad para el control autónomo de las emociones, emitir juicios y razonamientos correctos de acuerdo a las normas y reglas de comportamiento de la sociedad y la tradición.

El conocimiento aprendido son marcadas de acuerdo a su género: Las niña debe aprender de los quehaceres domésticos con la supervisión de los adultos, para que ella no avergüence la familia cuando llegue el momento de casarse; se les enseña a preparar los alimentos, a hacer tortillas, cocer frijoles, moler pozol, atol y tamales, también se les pide que den de comer a las gallinas, pavos, puercos y a pastorear los borregos.

Una vez que el niño ha nacido.... Se procede a ponerle en las manitas los utensilios de trabajo para que cuando sea grande

no tenga problemas en utilizarlos: Si es varón, le dan que toque el azadón, un hacha y un machete; si es hembra le ponen todo los utensilios de hilar y de tejer. (Pérez, 1997. pp. 131).

La enseñanza de los niños consiste en los trabajos fuera de la casa; el saber utilizar el *luc* “azadón”, a identificar los animales que pueden ocasionar enfermedades, las plagas, la temporada del siembra y el momento de cosecha, a traer la leña para preparar los alimentos, las ceremonias y cargos religiosos, el como respetar a la mujer y los hijos.

### **La salud de los niños y su relación con la crianza**

Las madres de los niños reportan que han presentado problemas de salud como diarrea, enfermedades respiratorias, gripe en invierno o cuando llueve mucho, rara vez neumonía, calentura, vómito, dolor de estómago o alergia, es una minoría la que ha presentado accidentes leves como heridas que solo necesitan suturación. Dentro de las entrevistas solo se reportó un caso de lombrices resuelto por una rezadora, una vez terminados los ritos y rezos comenzaron a comer y recobrar el color vivo de la piel y su peso. En caso de que se requiera hospitalización, que es muy raro, se acude al “Hospital Regional de San Cristóbal” o bien al “Centro de Salud de San Juan Chamula”. Las madres en su mayoría prefieren llevar primero a su hijo enfermo con la curandera, ya que refieren que los médicos no saben tratar a los pacientes y que dan medicamentos que no funcionan, además a la diarrea se la atribuyen frecuentemente al mal de ojo (laj ta k’el sat), que produce en los bebés diarrea o chorrillo acompañada por una excesiva sudoración y una defecación verdosa. El mal de ojo puede ser provocado por personas con mirada fuerte, o bien por una mujer embarazada.

Los niños reciben pecho durante 2 años y medio aproximadamente. Por lo regular los niños destetan muy fácilmente, tal como lo comenta una madre “no costó quitarles el pecho, cuando ellos comenzaron a comer sólidos poco a poco fueron dejando de mamar”. En caso de que se requiera, las madres recurren a técnicas para destetar al niño, “ambos costó quitarles el pecho. En el pezón se untaba chile, vaporub. O bien le decía que su pecho tenía tsukum (azotadores)” (Madre tsotsil).

Los niños de la comunidad aprenden a controlar los esfínteres a una edad promedio de 3 años, las respuestas de las madres variaban, de dos años y medio a

cuatro años dejó de orinarse en la cama; en un caso un niño aprendió a controlar su esfínter nocturno de manera tardía, la mamá reportó lo siguiente, “ocho años, de noche le daba miedo salir solo al baño.....comencé a darle infusiones y a decirle que prendiera la luz, cuando quisiera ir al baño” (Madre tsotsil). Dentro de las técnicas aplicadas por las madres de los niños para controlar el esfínter está acompañar al baño y enseñarles a que avisaran. Un factor que influye en que los niños tarden más en aprender a controlar el esfínter en un horario nocturno es porque los baños se encuentran por fuera de la casa.

Al preguntar a una de las madres sobre quién es el hijo más enfermizo, de qué se enfermaba y que era lo que hacían al respecto, nos respondió lo siguiente:

“diarrea, calentura, alergias de la piel (granos) debido a la humedad y al agua. A los tres meses se enfermó, le dio una alergia y fue atendido por una curandera, la misma que le atendió en el parto. Le hizo limpias y oraciones.....los niños se llevan a la curandera porque los médicos no saben tratar a los pacientes, les dan medicamento que no funciona”. (Madre tsotsil).

Una madre reportó un caso de lombrices, el cuál expresaron de la siguiente manera:

“dejaron de comer, mi mamá dijo que eran lombrices, se les compró el medicamento, estaban muy llorones..... Adelgazaron.....Fue cuando busqué a una rezadora, me hizo el favor y después de completar los rezos, los niños comenzaron a comer y a recuperar el color vivo de su piel y su peso”. (Madre tsotsil).

El clima funge como un factor para que los niños enfermen de las vías respiratorias, las madres expresan que en temporada de frío no falta que a los dos niños les de gripe, rara vez con calentura. A ellos no les gusta cubrirse y cuando llueve les gusta jugar agua, la misma madre cuenta la experiencia que vivió con su niño a los cinco meses de nacido:

“tenía cinco meses cuando se enfermó de neumonía, primero acudió con la curandera no dio resultado, la llevó al hospital para que la atendiera el médico. A causa de la neumonía por cuatro meses la mantuvo la mayor parte del tiempo en la espalda y bien cubierta”.

Los niños también pueden enfermar ch'ulel, como nos reporta una madre en la entrevista al hacer las preguntas sobre el más enfermizo, nos dice que se enferma de la vista y de su ch'ulel. Es este niño al que más se ha mandado a rezar. Los niños cuentan con todas las vacunas que se requieren a su edad.

### **Recompensas y castigos**

Los niños de la comunidad son reprendidos cuando estos no obedecen o se han portado mal. El control cae en manos de la mamá, el papá solo interviene cuando lo solicita ella o en caso de ser necesario, muy rara vez los abuelos o hermanos. Las maneras de reprender es en forma de regaños, provocando susto con el cinto o la varita, y en caso de utilizarse esta última solo se da dos veces en las piernas pero no en la espalda, además se utilizan las nalgadas y con mucha frecuencia los coscorrones.

Cuando el hijo se porta bien se le recompensa con dinero (un peso), se le habla con cariño, se le compra galletas o dulces, si hay dinero algún juguete o ropa, o simplemente lo que quiera de comer. Frecuentemente lo hace la madre, aunque el padre también participa.

### **Estrés**

Son pocas las madres que experimentan el sentimiento de “agobio” a consecuencia de la desobediencia del niño o bien por su forma de ser.

Durante las entrevistas las madres mencionaron al esposo para referir que ellos son quienes ayudan económicamente.

Una mitad de las mamás entrevistadas comentan que no les gustaría vivir en otro lugar, que están bien en la comunidad de San Juan Chamula, la otra mitad también se sienten a gusto en su comunidad pero aceptan que si hubiera la oportunidad si lo harían, un factor que impide que se lleve a cabo es lo económico. Algunas madres no reciben el apoyo necesario. Cuando el padre se encuentra en la casa recompensa o castiga a los hijos cuando estos se portan bien o mal según sea el caso, en realidad pasa poco tiempo en casa.

Muy raro el padre que ayuda a cuidar a los niños o a preparar los alimentos cuando la madre está enferma.

## Salud de las madres

Las madres de la comunidad de San Juan Chamula, utilizan varios métodos anticonceptivos como lo comenta una de las madres entrevistadas:

“pastillas anticonceptivas no, por unos meses usé el DIU, y desde mayo dejé de aplicarme las inyecciones”. (Madre tsotsil)

También hay quienes no planifican o se operan, como es el caso de una madre al preguntarle sobre cuál método anticonceptivo utilizaba, respondió estar operada. Las mujeres que se preparan para ser madres cuentan con el apoyo de alguna mujer en la familia que realice el papel de partera y curandera. Las madres entrevistadas, en su mayoría, tienen un parto normal, solo algunas madres comentan algunas complicaciones experimentadas durante el parto:

“por ser primeriza abandoné el trabajo de parto atendido por la partera y fui trasladada al hospital de SCLC (San Cristóbal de las Casas).....las mujeres que alumbran en el hospital son despreciadas y discriminadas, ya que se considera una falta de fortaleza”. (Madre tsotsil).

Los partos se llevaron a cabo en la sala de la casa, con un anafre (el anafre suple al fogón), o cocina y clínica. En caso de ser en el hogar, lo hacen de rodillas apoyada del esposo.

Las madres cuentan algunas prácticas de ayuda hacia la mujer que está dando a luz y después del parto. Durante el parto, se les ayuda con hierba de “mixtle” y masaje en el vientre. Cuando la placenta ha salido se le da a la mujer una infusión de pimienta molida muy caliente. Al niño se le amarra un hilo azul en el puño izquierdo y con otro el pie derecho para que no coja aire negro. La placenta se entierra en el patio y dependiendo del tiempo para volver a tener hijos es la profundidad del entierro. Una de las mamás entrevistadas nos comenta lo siguiente:

“el día que nace el niño si nace de noche al día siguiente o si nace de día el mismo día, la familia extensa festeja el alumbramiento preparando pollo, refresco, cerveza, trago. A los tres días siguientes la partera que festejo el alumbramiento vuelve a lavar la ropa utilizada en el parto y la familia extensa le prepara ahora carne de res. Después de comer el niño, la madre y la partera se bañan en el temascal o vientre de la tierra.

Se cuida que el niño no se le moje el ombligo.....durante cinco días se coloca cera de cebo (vela amarilla) alrededor del ombligo calientita para protegerlo sin untarle en el ombligo mismo. En el ombligo se coloca un pedazo de tela de algodón para protegerlo y no se le coloca nada y se faja el niño”. (Madre tsotsil).

Para finalizar y completar la serie de ritos por parte de la comunidad tsotsil de San Juan Chamula, una mamá cuenta que después del parto “la partera hizo una oración, enterró la placenta, para que al niño no lo maten de grande”.

Una madre nos comenta que el estar embarazada es un atractivo, “después de parir da pena salir pues ya no está gordita, ya no tiene un atractivo y uno se siente menos”.

Con respecto a la prueba del “papanicolau” las madres reportan que prefieren no hacerse el papanicolau, porque las enfermeras no les hace entrega de los resultados”. No todas las madres cuentan con el programa “oportunidades”, comentan que el estudio es obligatorio para mujeres que cuentan con oportunidades. El año pasado no quería hacerse el papanicolau, porque los resultados no les son entregados.

Dentro de los peores sucesos que han llegado a sus familias se encuentra la muerte de algún pariente, además de mencionar la enfermedad que han padecido y los bajos recursos con los que cuentan para atenderse y comprar medicamentos.

## CONCLUSIONES

Los procesos de globalización se clasifican con una propuesta de aceptación a la diversidad y el desarrollo del programas educativos flexibles y definidas por competencias (vera, 2007). En la alta modernidad asumimos que mas de la mitad de la población mundial esta excluida del proceso modernizador y que los marginados urbanos, rurales, indígenas, discapacitados, de las zonas mas carentes del orbe manejan sus vidas atendido a planificación y expectativa que no corresponden con los ideales del éxito y calidad de vida de las sociedades de la clase media urbana de las grandes ciudades del mundo en desarrollo (Vera, 2006).

Los intereses evaluativos de los procesos educativos se fundan sobre el supuesto de la mejora continua y el logro de un mínimo de condiciones para lograr los siete saberes de la educación (Morin, 1999); entablando condiciones de homogeneidad y ortodoxia para lograr las metas de los sistemas nacionales de educación. El sistema educativo mexicano incluye un programa estándar para la educación inicial del nacimiento a los 5 años de edad que incluye educación preescolar. En los primeros años para las zonas indígenas, rurales y urbana marginales el programa no-escolarizado de educación inicial consta en asesoría y capacitación a madres rurales en el manejo del control y promoción del desarrollo del niño. Este programa educativo se aplica con los mismos contenidos y estrategias en todo el país y se supone flexible, por que el facilitador educativo puede elegir de un menú el tipo de estrategia que diseñará para lograr sus metas educativas. Este facilitador educativo denominado promotor, es una persona conocida en la comunidad con liderazgo moral y capacidad de convocatoria para poder promover reuniones y desarrollar el programa.

En la mayoría de la zonas rurales e indígenas, el programa se desarrolla con pocas variaciones y se enfocan a la formación del ideal del ser humano, que programa la clase media urbana de los grandes valores basado en las propuestas teóricas de la psicogenética y pensando en habilidades, conocimientos y competencia de un mundo neoliberal, individualista, consumista y posmoderno.

El contexto cultural de los grupos étnicos primigenios en nuestro país, exige un modelo de aproximación que les permita la expresión de sus tradiciones, ideas y sobre todo la interrelación unívoca de transferencia entre culturas que se enriquecen que construyen puentes para conocerse, interpretarse y finalmente explicarse a través de la otredad.

El modelo de interpretación de la crianza del programa no-escolarizado de educación especial no permite esta comunicación sino su correcta asimilación lo convierte en una versión del Instituto Lingüístico de Verano que tanto daño hizo a las lenguas autóctonas de México al intentar alfabetizar a los grupos indígenas anunciando al español como la lengua madre y proponiendo un modelo homogéneo para esterilizar de su pasado y sus lenguas a las bases de la mexicanidad (Chancoso, 1981).

Es posible que el programa no se conoce como peligroso y riesgoso para la cultura indígena pero se trata de una visión que atenta contra los derechos de las etnias por la cual debiera revisarse y proponerse en cada estado un programa para cada etnia con el objeto de que cada pueblo sea responsable de su propio proceso de reproducción social.

Los tsotsiles como pueblo ancestral, su resistencia ha mantenido una tradición y lengua a través del proceso crítico que adoptaron algunos pueblos para sobrevivir más allá de la conquista española. Ellos vieron como colocaron iglesias en uno de sus centros ceremoniales y convirtieron sus dioses paganos en dioses cristianos. Este sincretismo en principio diacrónico fue encontrando sentido colectivo y diseñando las bases de la estructura de la reproducción social.

En este contexto se reproducen practica alimentaria, vestido, religión, amorosas, matrimoniales, escolares, fraternales, filiales bajo normas establecidas por los procesos históricos de los colectivos en su pretensión de sobrevivencia y protección de su legado socio-histórico- cultural. Esta practica que delinear y matizan estilos de crianza para el cuidado y promoción del desarrollo del niño tiene un componente intencional, objetivo y racional frente al tipo de niño, adolescente, joven, adulto que se espera formar y que se vincula en las posibilidades de formar parte e integrarse al conjunto de tradiciones y vida cotidiana del colectivo y como cada colectivo social tiene aspiraciones sociales, religiosa y políticas, el modelo de aproximación deberá hacerse diferente para apoyar a las madres en sus practicas de crianza.

El estudio llevado a cabo en a comunidad de San Juan Chamula en los altos de Chiapas queda claro que las medidas desarrolladas para estudiar practicas de crianza no pueden utilizarse en la población indígena, fundamentalmente por que las medidas tiene una orientación occidental relacionada con el tipo de humano que pretende formar las segunda modernidad para un mundo donde se requiere practicas que se oriente hacia el desarrollo lingüístico y cognitivo, mientras las culturas de reproducción social tzotzil están orientadas hacia la sensopercepción y la afectivo emocional. Proteger y cuidar el niño significa estar atento a los contrarios que se estimula cuando no se puede controlar la ira, el rencor, odio, envidia, mentira, y se provoca un desequilibrio entre el calor – frío, blando-duro, buena-malo, claro-oscuro, así pues, la practica de la madre para el cuidado del niño no consiste en vacunación, medico, alimentación si no evitar las energías

y otras propiedades inmateriales, fenomenológicas que interfieren con la salud.

La devoción hacia los espíritus o figuras míticas ancestrales constituyen la base formativa aunada a la matriz de normas éticas de comportamiento para la convivencia social que incluye el respeto por los mayores, la naturaleza y las tradiciones, el trabajo voluntario, apoyo solidario, celebración, fiestas y religión.

Las categorías teóricas utilizadas parecen ser útiles si solo atendemos a las macro-analíticas que definen las dimensiones de sus contenidos, pero en lo específico el manejo de la categoría, es la base de lo que significa estrés o estimulación encontramos diferencias sustantivas relacionada con la manera en la cual la cultura define los parámetros de reproducción social.

El modelo presentado por Vera, (2008) para el estudio de la crianza en poblaciones indígenas podría enriquecerse considerando que el estudio de la cognición socio-antropológica como variables macro que envuelve y le da sentido a la relación entre contextuales, mediadores y próximas para el producto final. En donde el niño listo significa la “llegada del alma” más bien racional en el sentido de que es capaz de integrarse a la convivencia social toda vez que ha asumido una serie de reglas básicas de interacción.

Además en el segmento de la participación de los padres esta asociado a la relación de mandos oficiales y tradicionales que a la vez delimitan niveles de recursos económicos y educativos y establecen condiciones diferenciales para que cada niño asuma su cultura en diferentes perspectivas pero con la misma intensidad.

Las características de la madre que hacen del cultura social mas éticos y eficientes son : Dedicación del tiempo completo, trabajo domestico por encargo o por tareas que permite el contacto continuo con el niño, vender y comercializar artesanías con el niño siempre observando y aprendiendo, la división del trabajo de la pareja muy bien delimitado, las características de la madre como autoridad y fomento de las tradiciones y reglas familiares, el respeto las madres por el padre y los abuelos y sobre todo el eje compasivo que se distingue en las etnias en su interés y apoyo hacia el otro y que a su vez les permite sentirse útiles al ayudar y presa de un fraude cuando la evolución de los hechos va en sentido inverso.

Confianza, cotidianidad, participación y compasión son elementos mediadores de la crianza en la mayoría de las etnias de nuestro país y no es un rasgo que se encuentre comprendido como valores de la vida neoliberal pos moderna.

## BIBLIOGRAFÍA

- Albores Z. Beatriz A. 1978. **El funcionalismo en la etnografía tzeltal-tzotzil**. Un análisis de sus implicaciones teóricas y políticas. Universidad Autónoma de Chiapas. Tuxtla Gutiérrez. p 160.
- Arranz, F., E. (2004). **Familia y desarrollo psicológico**, Madrid, España, Person Editores.
- Burke, W. T. y Abidin, R. R. 1980. **Parenting stress index (PSI): a family sistem assessment approach**, En: Abidin, R. R. (editor) Parent education and intervention handbook, III: Charles, C. Tomas.
- Cartwright, Elizabeth. 2001. **Espacios de enfermedad y curación: Los Amuzgos de Oaxaca, entre la sierra sur y los campos agrícolas de Sonora**, Traducción Bertha Aurora Medina Villanueva. Editada por el Colegio de Sonora. pp. 151.
- Chancoso, B. 1981. **La expulsión de Instituto de Verano: Entrevista. Flacso. Fondo documental narrativa de imágenes Indígenas**. (En línea). Disponible en <http://flacso.org.ec/docs/Blanca-chancoso-5.pdf>. Extraída el 6 de Octubre de 2008.
- Cervantes T. Edith. 2007. **Niveles de organización territorial de San Juan Chamula**. Instituto nacional de ecología. P. 10.
- De León, P. Lourdes. 2005. **La llegada del alma. Lenguaje, infancia y socialización entre los mayas de Zinacatán**. Publicaciones de la Casa Chata, Centro de investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), CONACULTA y Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), pp. 54-55, 135-136, 137- 138, 189-191.
- Gómez R., Martín. 1988. **Ofrenda de los ancestros en Oxchuc**. Historias y tradiciones. Gobierno del estado. Secretaria de desarrollo Rural. Sub-secretaria de asuntos indígenas. Dirección de fortalecimiento y fomento a las culturas. Pp. 231.
- INEGI. 2005. **Instituto Nacional de Estadística y Geografía**. Pagina: Portal del SNIEG 2008 *INEG*. (En línea). Disponible en [www.inegi.gob.mx/prod\\_serv/contenidos/espanol/biblioteca/default.asp?c=67-86k](http://www.inegi.gob.mx/prod_serv/contenidos/espanol/biblioteca/default.asp?c=67-86k).

- López H. José, R y Teodoro M., José M. 2006. **La cosmovisión indígena Tzotzil y Tzeltal a través de la relación enfermedad en el contexto de la medicina tradicional indígena.** En Revista Ra Ximhai, Enero-abril, año/ Vol. 2. Num. 1. Universidad Autónoma Indígena de México. pp. 25-26.
- Loyd, B. H. y Abidin, R. R. 1985. **Revision of Parenting Stress Index.** Journal of Pediatric Psychology, 10, No. 2, pp. 169-177.
- Malinowski, B. 1984. **Una teoría científica de la cultura.** Sarpe, Madrid.
- Martínez-Ortega, Vera, J.A. 2006. **Juego, estimulación en el hogar y desarrollo del niño en una zona rural empobrecida.** Revista CNEIP Enseñanza e Investigación en Psicología. 11:1, 129-140. Nueva Época. Enero-Junio. ISSN 0185-1594.
- Montiel, M., y Vera, J. A. 2000. **Estrés de la crianza en cinco contextos socioculturales de riesgo.** La Psicología Social en México. Vol. VIII AMPESO (Eds.) 200-207. ISBN: 968-5411-08-5.
- Morin Edgar. 1999. **Los siete saberes necesarios para la educación del futuro.** Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. EPD-99/WS/4. Traducción de Mercedes Vallejo-Gómez, Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín-Colombia Con la contribución de Nelson Vallejo-Gómez y Françoise Girard.
- Peña-Ramos, M.O., Aguilar, C., y Vera, J.A. 2005. **Pareja, estimulación y desarrollo del infante en zona rural en pobreza extrema.** Revista Mexicana de Investigación Educativa. 10:25, 559-576. Abril – Junio. ISBN: 1405-6666.
- Pérez L. Enrique.1999. **Chamula. El pueblo tzotzil.** Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Chiapas. Centro Estatal de Lenguas, Artes y Literatura Indígena, pp. 131 y 235.
- Triandis, H. 1994. **Cultura: el nuevo énfasis en psicología.** Revista de Psicología Social y Personalidad. X, 1, 1-17.
- Vera-Noriega, J. A. 1997. **Madres e hijos en la zona rural: creencias y conducta de los padres.** Familia ¿Célula Social? Ed. Jiménez-Guillen, R. Universidad de Tlaxcala. 215-226.
- Vera-Noriega, J. A. 1998. **Higiene y características de la madre: una comparación por edad, condición de riesgo y género del niño.** Boletín clínico del Hospital Infantil del Estado de Sonora. 15:1, 3-8.
- Vera-Noriega, J. A. 1999. **Un estudio psicosocial de los estilos maternos y el cuidado del niño en la zona rural.** Revista de Estudios Sociales. CIAD, UNISON y Colegio de Sonora. 9: 17, 97-126. ISSN 0188-4557.

- Vera-Noriega, J. A., Domínguez, S. y Peña, M. 1998. **La estimulación del niño en el hogar: una comparación por edad, género y condición de riesgo.** La Modernización Contradictoria: Desarrollo humano, salud y ambiente en México. Compiladores Palacios-Esquer, M. R., Román Pérez, R y Vera-Noriega, J. A. Universidad de Guadalajara, Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo A. C., Instituto Tecnológico de Sonora, Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, Secretaria del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca. 442-459. ISBN: 968-895-800-X
- Vera-Noriega, J. A., Domínguez, S., Vera, C., y Jiménez, K. 1998. **Apoyo percibido y estrés maternos, estimulación del niño en el hogar y desarrollo cognitivo-motor.** Revista Sonorense de Psicología. 12:2, 78-84. ISSN: 1405-2156.
- Vera-Noriega, J. A., Domínguez-Ibáñez, S. E. 1997. **Aspectos psicosociales del cuidado del niño en la zona rural del Estado de Sonora.** Enseñanza e Investigación en Psicología. Revista del CNEIP. Ed. Época. Julio-Diciembre. 2:2, 161-181. ISSN 0185-1594.
- Vera-Noriega, J. A., Montiel, M., Serrano, E. y Velasco, F. 1997. **Objetivos de la crianza, desarrollo, estimulación y sistemas de enseñanza.** Psicología y Salud. Instituto de Investigaciones Psicológicas de la Universidad Veracruzana. Nueva Época. Julio-Diciembre. 10, 27-35. ISSN: 1405-1109.
- Vera-Noriega, J. A., Peña, M., Hernández, F., Laga, A. 1998. **Estimación de riesgo y disciplina alimentaria en niños preescolares en comunidades rurales del Estado de Sonora.** Psicología y Salud. Instituto de Investigaciones Psicológicas de la Universidad Veracruzana. Nueva Época. Enero-Junio. 11, 5-11. ISSN: 1405-1109.
- Vera-Noriega, J. A., Velasco, F., Montiel, M., y Camargo, M. 2000. **Descripción correlativa de las variables maternas en el desarrollo del niño de zonas en pobreza extrema.** Revista de Psicología y Salud. Instituto de Investigaciones Psicológicas de la Universidad Veracruzana. Nueva Época. Enero-Junio. 10:1, 125-132. ISSN: 1405-1109.
- Vera-Noriega, J. A., Domínguez, M. 1996. **Relación entre el autoconcepto de la madre y estimulación del niño en el hogar de la zona rural en el norte de México.** Revista Sonorense de Psicología. 10: 1 y 12, 13-19. ISSN: 1405-2156.
- Vera-Noriega, J. A. 2006. **Indigenismo y exclusión.** Revista Ra Ximhai. Universidad Autónoma Indígena de México. 2:3, Septiembre-Diciembre, 677-681 ISSN: 1665-0441.
- Vera-Noriega, J. A. 2007. **Teoría y Método en el Diseño Curricular por**

**Competencias.** Revista Ra Ximhai. Universidad Autónoma Indígena de México. 3:2, Mayo-Agosto, 397-416 ISSN: 1665-0441.

Vera, Calderón y Peña. (En prensa, 2008). **Practica de Crianza y Educación Inicial en la Etnia Mayo.** Revista de Estudios Sociales. Numero especial. Vol. 34.

### **José Ángel Vera Noriega**

Doctor en Psicología Social por la UNAM. Profesor-Investigador Titular en la Dirección de Desarrollo Regional en el Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo, A.C. Sus líneas de investigación son: Evaluación de programas y políticas en educación y desarrollo del niño, etnopsicología, género y control y ecología del desarrollo del niño en zonas rurales e indígenas. **Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), CONACYT-México.** Correo electrónico: [avera@ciad.mx](mailto:avera@ciad.mx)

### **Enriqueta Lunez Pérez**

Universidad Autónoma Indígena de México. Mochichahui, Sinaloa. Correo electrónico: [ololetik@hotmail.com](mailto:ololetik@hotmail.com).

### **Alejandro Pacheco Rodríguez**

Departamento de Psicología y Ciencias de la Comunicación. Universidad de Sonora. Correo electrónico: [psic.apacheco@gmail.com](mailto:psic.apacheco@gmail.com).

### **Martha Olivia Peña Ramos**

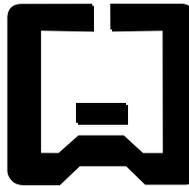
Maestría en Desarrollo Regional del Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo A.C. con la Tesis “*Crianza y Desarrollo Infantil en Familias Rurales de la Región Sur del Estado de Sonora*”. Licenciada en Psicóloga Educativa. Investigadora Asociada del CIAD, A.C. en la Coordinación de Desarrollo Regional del Departamento de Desarrollo Humano y Bienestar Social. Líneas de Investigación sobre Estudios de Crianza, Etnopsicología, Evaluación de Programas en Educación y Salud (Directora del proyecto “*Diagnóstico de las necesidades y requerimientos formativos de los colectivos docentes del Estado*”).

*de Sonora (2004-2006)*” para la Secretaria de Educación y Cultura). Correo electrónico: [mpena@ciad.mx](mailto:mpena@ciad.mx)

**Gerardo Jesús Pérez Gómez**

Lic. En etnopsicología, por la Universidad Autónoma Indígena de México, Mochicahui, el Fuerte Sinaloa. Tesis de licenciatura: **Crianza y Desarrollo Infantil en Familias Yoreme-Mayo en el Norte de Sinaloa**. Estudiante de la maestría en Desarrollo Regional, Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo. AC. Hermosillo, Sonora. Correo electrónico: [yaxal\\_witz@hotmail.com](mailto:yaxal_witz@hotmail.com)

**Cuerpo Académico**



**CIAD, A. C.**

**Desarrollo Humano y Bienestar Social**

Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo, A. C.